

Les flere nyheter om Asker på
www.budstikka.no

lokal@budstikka.no

nyhet ASKER

Grønlia kjøpes for en krone per kvadratmeter

Asker kommune kjøper Grønlia friområde (bildet) for drøyt en krone per kvadratmeter. Det har et enstemmig formannskap bestemt. Salgssummen er satt til 341.000 kroner for det 280 dekar store området på høydedraget bak idrettsområdet på Holmen opp til E18 og ned til Slemmestadveien. Kjøpet er

ledd i Asker kommunes strategi med å sikre kommunalt eierskap til viktige friområder. Det er Statsbygg som eier Grønlia i dag, og som har tatt initiativet til å selge området. Salget bygger på vilkår om at området ikke skal utbygges, men være friområde slik det også er foreslått regulert til i den nye



kommunedelplanen for Holmen-Slepanden. Grønlia er i dag aktivt i bruk som tur- og rekreasjonsområde hvor det utøves både organisert og uorganisert

aktivitet som løping, terrangsykling og skiaktiviteter. Prislappen på 341.000 kroner for dette store området er basert på landbruks-takst.



HEDRET: Bak fra venstre: Lillian Sofie Eng som ble prisert med hederlig omtale, så de Krabat-ansatte Kristine Westby, Andreas Langdalen Spørensen og Anne Wold Asker, ordfører Lene Conradi og juryleder Anne Chr. Holt. Foran: Kim Alexander Aulie og adm.dir. Tom-Arne Solhaug i Krabat – som viser noen av hjelpemidlene. FOTO: KARL BRAANAAS

Prisverdige hjelpemidler

Hvalstad. Krabat ble hedret med tilgjengelighetsprisen i Asker. Firmaet lager møbler og hjelpemidler for barn med nedsatt bevegelse.

Krabat har foreløpig utviklet fire sentrale produkter: et krabbehjelpemiddel, en barnestol, en rullestol og et flyteelement. Alle legger til rette for mestring og fremgang for barna.

– For at barnet skal oppleve dette, må produktene være morsomme, aktiviserende og interessante å bruke, er filosofien Krabat bruker. Og de lykkes.

Krabat har formulert en visjon

– «stolt av å være annerledes» – som ledetråd i arbeidet.

– Alle barn fortjener å bli tatt på alvor og skal kunne være stolte av seg selv, legger adm.dir. Tom-Arne Solhaug til.

Juryen for tilgjengelighetsprisen i Asker slår fast at «gode hjelpemidler som åpner for en hverdag i fellesskap med andre barn, som legger til rette for mestring og fremgang, som oppleves morsomme, aktiviserende og motiverende å bruke og gjerne også vekker beundring og interesse hos andre, kan medvirke til en god og naturlig stolthet hos barnet som bruker slike. Prisvinneren har lyktes i å utvikle nettopp disse hjelpemidlene.»

Krabat ble startet i 2006. Firmaet utvikler, produserer og markedsfører tekniske hjelpemidler

av høy kvalitet for barn og unge. Målet var produkter som skulle være innovative, ergonomisk tilpassede, brukervennlige og ikke minst flotte å se på.

Det siste har ført til flere norske og internasjonale designpriser. Barnestolen Krabat Jockey står f.eks. i den permanente samlingen til Museum of Modern Art i New York fra 2010.

Bryter barrierer

– Designuttrykk og utforming er med på å bryte ned barrierer. Et morsomt produkt bidrar til at andre barn i barnehage eller skole blir nysgjerrige og får lyst til å prøve å leke med produktet, de også. Flott design og topp funksjon er en sikker kombinasjon, skriver juryen.

fakta

Jurymedlemmer for tilgjengelighetsprisen

■ Leder av Kommunalt råd for mennesker med nedsatt funksjonsevne: Anne Christine Holt (juryleder), fra Norges Handikapforbund: Jon Nesheim, fra Norges Blindforbund: Gunnar Johansen, fra bygningsrådet i Asker kommune: Cathrine Jensen, fra administrasjonen i Asker kommune: Marit Brandt-Rasmussen, fra Norsk Forbund for Utviklingshemmede: Trine Maanum, varamedlem, sekretær fra administrasjonen i Asker kommune: Gro Eriksen.

– Med årets Tilgjengelighetspris ønsker vi å hedre denne Asker-bedriften for sitt arbeid for å gi barn og unge med nedsatt funksjonsevne både stolthet og bedre muligheter til å kunne delta i lek og mestre andre aktiviteter. Krabat berømmes for å tenke funksjon og for å kunne gjøre hjelpemidlene enkle og praktiske i bruk. Det gjør det lettere for familier å kunne ta med seg nødvendige hjelpemidler når man skal utenfor hjemmet.

Ordfører Lene Conradi delte ut prisen.

– Det er hyggelig å synliggjøre noen av Askers fyrtårn med slike priser, synes hun.

Torgeir Strandhagen

torgeir.strandhagen@budstikka.no

Hederlig omtale

Asker. – Lillian Sofie Eng, leder av brukerrådet for psykisk helse i Asker, er en person som lyser opp litt ekstra, som våger noe mer, som gjør litt sterkere inntrykk.

Det mener juryen for Tilgjengelighetsprisen som ga Eng «hederlig omtale».

– Både som leder og medmenneske har hun bidratt vesentlig til at mennesker med psykiske lidelser kan få nødvendig hjelp, kunne delta i positiv aktivitet og sosialt fellesskap, og dermed skape forutsetninger for at gruppen får et mest mulig meningsfylt liv, sa jurylederen, som la til:

– Lillian Sofie Eng er et modig medmenneske som ut fra et brukerperspektiv forteller både egne og andres historier på en uredd og respektfull måte. Hun mener at det er viktig å bruke det potensialet som ligger i brukeren selv. Her er de største ressursene. I fjor kom dette tydelig frem med hennes kraftfulle engasjement for å sikre videre drift av aktivitetstiltakene «Kafeen, Cabaret, Aktivitetssenteret og Låven» ved Blakstad sykehus, etter at Helseforetaket ville legge ned. 50–60 personer hadde en livgivende og god hverdag knyttet til disse tiltakene.

Eng inviterte komité for helse og omsorg til Blakstad, der de fikk en sterk demonstrasjon av aktivitetenes betydning for brukerne. Tre av tilbudene ble reddet sommeren 2011.

Som brukerrådsleder har Lillian Eng spilt en viktig rolle i årlige dialogmøter med politikere.

Hun har kjempet for at mennesker med psykiske lidelser skulle få mulighet til å skaffe seg gode boliger og få delta i meningsfullt arbeid. Hun har fått frem at det er viktig med tiltak som bidrar til forbedret helse og livskvalitet.

Eng har også vært en pådriver for økt tilgjengelighet for hjelp når man trenger det – med gode lavterskeltilbud for å forebygge alvorlige tilbakefall av psykisk sykdom.